СОГЛАСОВАНО

Начальник управления образования

г. Набережные Челны

\_\_\_\_\_\_ Н.В.Кашапов ' '' 2025 г. **УТВЕРЖДАЮ** 

Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"

искусствоство

Л.Е.Кондакова

2025 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

#### СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 511DCB002EB2C8BB414A59EB0E308904 Владелец: Кондакова Лариса Евгеньевна Действителен с 20.11.2024 до 20.02.2026

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)» г. Набережные Челны на 2025 / 2026 учебный год

Составила: Зам. директора по УВР Э.Г.Салимова

Согласовано:

Заместитель начальника управления образования

Заместитель руководителя Исполнительного комитета, начальник управления финансов

Every

Л.В.Золотарева

\_С.Р. Мулюкова

## Пояснительная записка к учебному плану на 2025-2026 учебный год

Образовательный процесс в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)» (далее ДШИ №13 (т)) строится в соответствии с Программой развития ДШИ №13 (т) на 2020-2025 годы, Образовательной программой МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)», принятой педагогическим советом 29.08.2020 года, протокол № 1, утвержденной приказом директора от 31.08.2020 года № 125, нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральный закон от 25.10.1991 №1087-1 (ред. от 12.03.2014) ФЗ «О языках народов Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-3РТ «Об образовании»;
- Закон Республики Татарстан от 08.07.1992 №1560-XII «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
- СанПиН 2.4.3648-20 (ред. от 01.03.2025) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 №2;
- План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы) в Республике Татарстан, утверждён заместителем Премьер-министра Республики Татарстан Л.Р. Фазлеевой 31.08.2022 года;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом министерства образования и науки России от 09.11.2018 г. № 196 (с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения России от 30.09.2020 г. № 533);



- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Письмо Министерства просвещения России от 31 января 2022 года №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»)
- Письмо Министерства просвещения России от 30 декабря 2022 года № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)
- Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан № 2749/23 от 07.03.2023 года «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию и реализации современных дополнительных общеобразовательных программ (в том числе, адаптированных) в новой редакции»



- Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)».

Обучение в ДШИ №13 (т) ведется по образовательной программе ДШИ №13 (т), которая объединяет 29 комплексных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, включающих 60 общеразвивающих общеобразовательных программ по учебным предметам; 11 комплексных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, 5 адаптированных.

Исходя из реальных потребностей обучающихся и возможностей школы, в учебные планы внесены следующие изменения (дополнения):

- Основной акцент сделан на выявление индивидуальных способностей каждого обучающегося, развитие его творческого потенциала;
- Аттестация знаний проходит в виде зачетов, тестов, просмотров, контрольных уроков и экзаменов. Контрольные уроки проводятся после каждой четверти, а академические зачеты в конце первого и второго полугодий.
  - Количественный состав групп:
  - по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, оркестру в среднем 6 человек
  - по хору 12 человек
- для обучающихся 5-7 классов хореографического отделения на предмет «сценическая практика» предусмотрено по 0.5 часа на ребенка. Занятия могут проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме.
  - предмет «Ансамбль» проводится малыми группами от 2 человек.

В связи с национальной спецификой школы, в учебных планах предусмотрено углубленное изучение татарского национального искусства, культуры.

• Общее количество часов на группу составляет не более 13 часов в неделю.

Директор МАУДО «ДШИ №13 (т)»





# Перечень учебных программ, используемых в учебном процессе МАУДО «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

№ п.п.	отделение	Название программы	Срок реализ ации	Тип	Возраст обучающихся
1.	Отделение специального фортепиано	Музыкальное искусство (фортепиано)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
2.	Отделение специального фортепиано	Музыкальное искусство (фортепиано)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	6,6-17 лет
3.	Отделение инструментального музицирования	Эстрадно- джазовое искусство (инструментальное музицирование)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
4.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
5.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»	6,6-17 лет
6.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
7.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»	6,6-17 лет
8.	Отделение вокального исполнительства	Музыкальное искусство (вокальное исполнительство)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
9.	Отделение вокального исполнительства	Музыкальное искусство (вокальное исполнительство)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Вокальное	6,6-17 лет



	*			исполнительство»	
10.	Вокально-хоровое отделение	Музыкальное искусство (хоровое пение)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
11.	Вокально-хоровое отделение	Музыкальное искусство (хоровое пение)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение»	6,6-17 лет
12.	Отделение струнно- смычковых инструментов	Музыкальное искусство (струнно- смычковые инструменты)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
13.	Отделение струнно- смычковых инструментов	Музыкальное искусство (струнные инструменты)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	6,6-17 лет
14.	Отделение духовых инструментов	Музыкальное искусство (духовые инструменты)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
15.	Отделение духовых инструментов	Музыкальное искусство (духовые и ударные инструменты)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	6,6-17 лет
16.	Отделение духовых инструментов	Музыкальное искусство (духовые и ударные инструменты)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	6,6-17 лет
17.	Хореографическое отделение	Хореографического искусство (хореографическое образование)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-15 лет
18.	Хореографическое отделение	Хореографического искусство (хореографическое образование)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хореографическое творчество»	6,6-17 лет
19.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
20.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	6,5-17 лет



				программа для детей-инвалидов «Рисунок»	
21.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Колорит»	6,6-17 лет
22.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (живопись)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Живопись»	6,6-17 лет
23.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (живопись)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»	11-17лет
24.	Отделение дизайна	Изобразительное искусство (дизайн)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-17 лет
25.	Отделение дизайна	Изобразительное искусство (дизайн)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Дизайн»	11-17лет
26.	Театральное отделение	Театральное искусство (театральное образование)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-15 лет
27.	Театральное отделение	Театральное искусство (театральное образование)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Искусство театра»	6,6-15 лет
28.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Рисунок»	6,6-17 лет
29.	Отделение общего музыкального воспитания	Музыкальное искусство (общее музыкальное воспитание)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,6-15 лет

Директор МАУДО «ДШИ №13 (т)»

Зам. директора по УВР

PICKUENIENE DONO

OCIMO EFIEN

OCIMO EFIEN

OCIMO EFIEN

OCIMO EFIEN

OCIMO DONO

OCIMO DO

Л.Е. Кондакова

Э.Г.Салимова



#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (струнно-смычковые инструменты)

			3		Годы	и обучен	ия \ ко	личест	во час	ов в не	делю			
Предмет	1	кл.	2	кл.	The second secon	кл.		кл.		кл.		б кл.	7	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	7 Γp. 2	Инд.
Специальность (скрипка)		2		2		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1						,			
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Xop	1		1		1		1		1		1		1	- In I
Второй инструмент				1		1		1		1		1		1
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	2	2	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	3,5



#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (струнные инструменты)

						Годы	обуче	ния \ ко	личес	тво час	ов в н	елелю				
Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная питература Хоровой класс		кл.		кл.	3	кл.		кл.		кл.		кл.	7	кл.		8 кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (скрипка)		2		2		2		2		2,5		2,5	1	2,5	тр.	2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1			- PAPE	-,-		1,5		1,5		1,5	
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Хоровой класс	1		1		1		1		1		1		1		1	
Фортепиано						1	15701	- 1		1	-	1	-	1	1	
Ансамбль								1		1		1		1		1
итого:	3	2	3,5	2	3,5	3	3,5	4	3,5	4,5	3,5	4,5	3,5	4,5	4	4,5

Исполнитель: зам. директора по УВР Э.Г. Салимова т.34-93-17, 34-92-11



9

УТВЕРЖДАЮ Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"

Л.Е.Кондакова
" " 2025г.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (духовые инструменты)

		4			Годы с	бучения	я \ колі	ичество	часов	в недел	ю			
(саксофон, флейта) Сольфеджио	1	кл.	2	кл.		кл.	500	кл.		кл.		кл.	7	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (саксофон, флейта)		2		2		2		2		2	1 0.	2	тр.	<b>2</b>
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	_	2	
Слушание музыки			1970		1					e wice			2	
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Xop	1		1		1		1		1	200	1		1	
Второй инструмент				1		1	100	1		1		1		1
Ансамбль			Last Fr	0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	2	2	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	3,5



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"

"П.Е. Кондакова

и"кусств №13

(татарская)»

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (духовые и ударные инструменты)

						Годы об	учения	і \ колич	чество	часов і	в нелел	ТЮ				
Предмет		кл.	2	кл.	3	кл.		кл.		кл.	Подсол		7	кл.	Q	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.			
Специальность (саксофон, флейта)		2		2		2		2	тр.	2	1 μ.	2	1 р.	<b>Инд.</b> 2,5	Гр.	<b>Инд.</b> 2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1.5		1.5	
Слушание музыки	1		1		1						1,0		1,5		1,5	
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Хоровой класс	1		1		1										,	
Фортепиано								0,5		0,5		0,5		0,5		1
Ансамбль								1		1		1		1		1
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	2	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	4	3	4,5

Исполнитель:

зам. директора по УВР т.34-93-17, 34-92-11

Э.Г.Салимова

**ЭЛЕКТРОННЫЙ**ТАТАРСТАН

**УТВЕРЖДАЮ** (MITADOKAR) 2025 г.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (духовые и ударные инструменты)

			Годі	ы обучени	ия \ коли	чество час	ов в нел	елю		
Предмет	1 к		2 1	сл.		кл.		кл.	51	кл.
C	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (саксофон, флейта)		2		2		2	alka and a	2,5		2,5
Сольфеджио	1,5		1,5		1,5		1,5		1.5	
Ансамбль			1		1		1,5		1,5	
Музыкальная литература	1		1		1		1		1	
Хоровой класс	1		-		1		1		1	
Фортепиано				0,5		0,5		0,5		-
итого:	3,5	2	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	3	3,5	3,5

Исполнитель:

зам. директора по УВР

Э.Г.Салимова

т.34-93-17, 34-92-11



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа
искусств №13 (татарская)"
Л.Е.Кондакова
"" Детская школа
искусств №13 (татарская)"

(татарская)»

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (народные инструменты)

				Г	оды об	учения \	колич	ество ч	асов в	нелелю				
Предмет	1	кл.	2	кл.		кл.	965	кл.		кл.		кл.	7	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2	- p.	2	I p.	2	тр.	<b>2</b>
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1		,		1,0		1,5		2	
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Оркестр, хор	1		1		1		1		1		1		1	
Второй инструмент				1		1		1		1	•	1	•	1
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0.5
итого:	2	2	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	3,5



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа
искусств №13 (татарская)"
Л.Е.Кондакова
2025 г.

«Детская школа
искусств №13
(татарская)»

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (народные инструменты)

					Г	оды обу	чения	\ колич	ество ч	асов в	недел	ю				
Предмет	1	кл.	2	кл.	3	кл.	4	кл.	5	кл.	6	кл.	7	кл.	8	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2		2		2		2,5		2,5
Сольфеджио	1		1,5	7.01	1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1											
Музыкальная литература	A						1		1		1		1		1,5	
Хоровой класс	1		1		1											
Фортепиано//Второй инструмент								0,5		0,5		0,5		0,5		1
Оркестр							2		2		2		2		2	
Ансамбль							1		1		1		1		1	
итого:	3	2	3,5	2	3,5	2	5,5	2,5	5,5	2,5	5,5	2,5	5,5	3	6	3,5

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (народные инструменты)

			Годі	ы обучени	ия \ коли	чество час	ов в нед	елю		
Предмет	1 к			сл.		кл.		кл.	51	сл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		2.	
Слушание музыки	1		702				-,-			
Музыкальная литература			1		1		1		1	
Оркестр, хор	1		1		1		1		1	
итого:	3	2	3,5	2	3,5	2	3,5	2	4	2

**УТВЕРЖДАЮ** Директор МАУДО «Детская школа

искусств №13 (татарская)»

Л.Е.Кондакова 10216020 = 2025 г. p 15-725/08 % Детская школа UCKYCCTB №13 (татарская)»

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (народные инструменты)

	The state of the s		Годі	ы обучени	я \ коли	чество час	ов в нед	елю		
Предмет	1 к	л.	2 1	сл.	3	кл.	4	кл.	5 1	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2,5		2,5
Сольфеджио	1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Музыкальная литература	1		1		1		1		1,5	
Хоровой класс	1									
Оркестр			2		2		2		2	
Ансамбль			1		1		1		1	
Фортепиано//Второй инструмент	- 11 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12	NNSWEET STATE		0,5		0,5		0,5	**	1
итого:	3,5	2	5,5	2,5	5,5	2,5	5,5	3	6	3,5

Исполнитель:

Э.Г.Салимова

зам.директора по УВР т.34-93-17, 34-92-11



#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (вокальное исполнительство)

				Го	ды об	учения	і \ колі	ичество	часов	в неде.	IЮ			
Предмет	1	кл.	2	кл.		кл.		кл.		кл.	1	кл.	7	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.		
Специальность (вокал)		2		2		2		2	- Pe	2	I p.	<b>2</b>	Гр.	Инд.
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1.5		1.5	2		2
Слушание музыки			-,-		1		1,5		1,5		1,5		2	
Музыкальная литература							1		1		1			
Музыкальный инструмент		1		1		-			1		1		1	
		- 1		1		1		1		1		1		
Ансамбль		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		
ИТОГО:	1	3,5	1,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	3	2

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (фортепиано)

					Г	оды обу	чения \	часы в	недел	Ю				
Предмет	1	кл.	2	кл.		кл.	1000	кл.		кл.		<b>б</b> кл.	7	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.		Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (фортепиано)		2		2		2		2	2 00	2	A p.	2	1 p.	<b>2</b>
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1				ŕ		-,-			
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5	1			
Аккомпанемент										0,0		0,5		0,5
Xop	1		1		1		1		1		1	0,5	1	0,3
итого:	2	2	2,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	4	2,5

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (фортепиано)

						Год	цы обуч	чения \	часы 1	в неделі	Ю					
Предмет		кл.	2	кл.	3	кл.		кл.	1	кл.	1	б кл.	7	кл.	8	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	
Специальность (фортепиано)		2		2		2		2		2,5	_ p.	2,5	1 p.	2,5	1 р.	<b>И</b> нд. 2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1						-,-		1,0		1,5	
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Ансамбль								1		1	-	1	-	1	1,5	
Концертмейстерский класс														1		1
Хоровой класс	1		1		1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
итого:	3	2	3,5	2	3,5	2	4	3	4	3,5	4	3,5	4	4,5	4,5	3,5



#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Музыкальное искусство (общее музыкальное воспитание)

<u>_</u>			Годы	ы обучени	я \колич	ество час	ов в не	еделю		
Предмет	11	кл.		кл.	- I Company of the Co	кл.		кл.		5 кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (фортепиано)		2		2	1	2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		2	
Xop	1		1		1		1		1	
Слушание музыки	1							alle state		
Музыкальная литература			1		1		1		1	
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	2	3,5	2	4	2

Исполнитель: зам.директора по УВР Э.Г.Салимова т.34-93-17, 34-92-11



20

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Фольклорное искусство (хоровое пение)

<u></u>				I	оды об	учения \	колич	ество ча	COB B I	нелелю				
Предмет	1	кл.	2	кл.	3	кл.		кл.		кл.	6	кл.	7	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.		
Специальность (хор)	4	*	4		4		4		4	лица.	4	инд.	<b>Гр.</b>	Инд.
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5					
Слушание музыки					1		1,5	Profit de la constant	1,5		1,5		2	
Музыкальная литература					-		1		1					
Ансамбль		0,5		0.5		0.5	1		1		1		1	
		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
Музыкальный инструмент		1		1		1		1		1		1		1
ИТОГО	5	1,5	5,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	7	1,5



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"

Л.Е.Кондакова

«Детская школа В 2025 г. искусств № 13

искусств № 13 (татарская)»

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Музыкальное искусство (хоровое пение)

			-		Г	оды обу	чения	\ колич	ество ч	асов в	нелел	ю				
Предмет	1	кл.	2	кл.		кл.		кл.		кл.	1	кл.	7	кл.	9	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Xop	3		3		3		3		4		4		4	тид.	4	инд.
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5	107-202-	1,5		1,5		18%	
Слушание музыки	1		1		1				1,0		1,5		1,5		1,5	
Музыкальная литература	200				-		1		1		1		1		1	
Основы дирижирования		1000												0.5		0.5
Фортепиано		1		1		1		1		1		•		0,5		0,5
Постановка голоса		0,5		0.5		0.5		1		1		1		2	4	2
				0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	5	1,5	5,5	1,5	5,5	1,5	5,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	6,5	3	6,5	3



**УТВЕРЖДАЮ** (татарская)»

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Эстрадно-джазовое искусство (инструментальное исполнительство)

			Год	ы обучен	ия \ коли	чество ча	сов в не	еделю		
Предмет	1	кл.		кл.		кл.		кл.	5	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки	1									
Музыкальная литература			1		1		1		1	
Музыкальный инструмент		2		2		2		2	-	2
Ансамбль						- 1967		0,5		0,5
Хор	1		1		1		1	,	1	
ИТОГО:	3	4	3,5	4	3,5	4	3,5	4,5	4	4,5

Исполнитель:

зам. директора по УВР

Э.Г.Салимова

т.34-93-17, 34-92-11

УЧЕБНЫЙ ПЛАН Театральное искусство (театральное образование)

				Год обуче	ния, колич	чество часо	в в неделн	0		
Предмет	1	кл.	2	кл.	The same of the sa	кл.		кл.	5	кл.
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Основы актерского мастерства	2		2		2		2		2	11174.
Сценическая речь	2		2		2		2		2	
Сценическое движение	2		2		2		2		2	
Грим					2		2		2	
Сценическая практика		0,5		0.5		0.5		0.5	2	0.5
итого:	6	0,5	6	0,5	8	0,5	8	0,5	8	0.5



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"

Л.Е.Кондакова

1 ИСПУСТВ №13 2025 г.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Театральное искусство (театральное образование)

				Год обуче	ния, колич	ество часог	в в неделн	0		
Предмет	1	кл.	2	кл.		кл.		кл.	5	кл.
предласт	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Основы актерского мастерства	1		2		2		2		3	
Художественное слово	2		2			0,5		0,5		0,5
Сценическое движение			1		1		1		1	
Танец	1		2		2		2		2	
Ритмика	1									
Подготовка сценических номеров		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
Слушание музыки	1		1		1	Althority 71	1		1	
Беседы об искусстве	1		1		10010					
История театрального искусства					1		1		1	
Грим					1		1		1	W. C. C. C.
итого:	7	0,5	9	0,5	8	1	8	1	9	1

Исполнитель: зам.директора по УВР Э.Г.Салимова т.34-93-17, 34-92-11

**Б** ЭЛЕКТРОННЫЙ ТАТАРСТАН

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Хореографическое искусство (хореографическое образование)

		***************************************	17-41		Γ	од обуч	нения	. колич	ectro v	насов в і	теленто					
Предмет	11	кл.	2	кл.	3	кл.		кл.		кл.	A COLOR OF THE REAL PROPERTY.	КЛ	7	КЛ	0	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.		and the second second	Гр.	Инд.						кл
Танец	2		2				I p.	7.11/4.	тр.	инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Ритмика	2		2													
Гимнастика	1		1													
Классический танец			SAME I		6		5				-					
Народно-сценический		1					3		5		5		5		5	
танец				1			2		2		2		2		2	
ПКН		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0.5				
Слушание музыки	1		1	,	1	0,5	1	0,5		0,3		0,5		0,5		0,5
Музыкальная литература			-		*		1									
ИХИ									1		1					
													1		1	
ИТОГО:	6	0,5	6	0,5	7	0,5	8	0,5	8	0,5	8	0,5	8	0,5	8	0,5

Исполнитель: зам. директора по УВР Э.Г. Салимова т.34-93-17, 34-92-11

**ЭЛЕКТРОННЫЙ**ТАТАРСТАН

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Хореографическое искусство (хореографическое образование)

			Г	оды обучен	ия \ количе	ство часов	в неделю	-781		
Предмет	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.		кл.	6 к	л.	7 K.	л.
	Груп.	Груп.	Груп.	Груп.	Груп.	Инд.	Груп.	Инд.	Груп.	Инд.
Классический танец	2	4	4	4	4		4		4	
Народно-сценический танец			4	4	4		4			
Ритмика	4	2					7		4	
Сценическая практика	1	2	2	2		0,5		0.5		
Музыкальная грамота и слушание музыки	1	1	-			0,3		0,5		0,5
История хореографического искусства					1		1		1	
итого:	8	9	10	10	9	0,5	9	0,5	9	0,5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
\_\_\_\_\_\_\_ Л.Е.Кондакова
"\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Изобразительное искусство (художественное образование)

Предмет	Г	од обучения	, количество	часов в неделю	
# ** *********************************	1,2,3 классы	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл
Рисунок	2	3	3	3	3
Живопись	2	3	3	3	3
Композиция	2	2	2	2	2
Декоративно – прикладное искусство	2	1	1	1	1
История изобразительного искусства		1	1	1	1
Основы дизайна		1	1	1	1
ИТОГО	8	11	11	11	11

УТВЕРЖДАЮ Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)" Л.Е.Кондакова

2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Изобразительное искусство (живопись)

Предмет	Годы обучения/ количество часов в неделю						
Предмет	1 кл.	2кл.	Зкл.	4кл.	5 кл.		
Рисунок	3	3	3	4	4		
Живопись	3	3	3	3	3		
Композиция станковая	2	2	2	2	3		
Декоративно – прикладное творчество		2	2,	2			
Беседы об искусстве	1,5						
История изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5		
Графический дизайн	1	1	1				
ИТОГО	10,5	12,5	12,5	12,5	11,5		

**УТВЕРЖДАЮ** 

(татарская)»

2025 г.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ) Изобразительное искусство (дизайн)

Предмет	Год обучения \ количество часов в неделю					
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	
Рисунок	3	3	3	3	3	
Живопись	2	2	2	3	3	
История изобразительного искусства	1 111	1,5	1,5	1,5	1,5	
Основы дизайна	1	2	2	2	2	
Композиция				1	1	
Графика	1	1	1	1	1	
Беседы об искусстве	1,5					
итого	8,5	9,5	9,5	11,5	11,5	

Исполнитель: зам.директора по УВР т.34-93-17, 34-92-11 Э.Г.Салимова



#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН Изобразительное искусство (дизайн)

Предмет	Год обучения \ количество часов в неделю						
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.
Рисунок	2	2	2	3	3	3	3
Живопись	2	2	2	3	3	3	3
История изобразительного искусства				1	1	1	1
Основы дизайна	2	2	2	2	2	3	3
Графика							+
Композиция	2	2	2	2	2	2	2
ИТОГО	8	8	8	11	11	12	12

Приложение к учебному плану

#### Формы проведения промежуточной аттестации учащихся 2025/2026 учебного года

Класс	Предмет	Форма проведения промежуточной аттестации		
	отделение музыкального и	скусства (вокальное испо	олнительство)	
1	Специальность (вокал)	Качественная оценка образовательных результатов		
2 -8	Специальность (вокал)	Годовая оценка	Зачет	
2-8	Ансамбль	Годовая оценка	Зачет	
	отделение у	<b>при при на примения и при на примения и при на примения и при на при н</b>	ства	
1	Ритмика	Качественная оценка образовательных результатов		
2-8	Народно-сценический танец Классический танец	Годовая оценка	Контрольный урок	
	отделени	пе театрального искусства	a	
1	Основы актерского мастерства	Качественная оценка образовательных результатов		
2-5	Основы актерского мастерства Сценическая речь Сценическое движение Сценическое действие	Годовая оценка	Зачет	
	отделение изо	бразительного искусства	1	
1	Рисунок Живопись Композиция Декоративно – прикладное искусство	Качественная оценка образовательных результатов		
2 3	Рисунок	Годовая оценка	Контрольный урок Зачет	



4-8						
2 3 4-8	Живопись	Годовая оценка	Контрольный урок Зачет			
4-8	История ИЗО	Годовая оценка	Зачет			
4-8	Основы дизайна	Годовая оценка	Зачет			
2 3 4-8	Композиция	Годовая оценка	Контрольный урок Выставка Зачет			
2,3 4-8	Декоративно – прикладное искусство	Годовая оценка	Контрольный урок Зачет			
	0	тделения дизайна	1-202			
1	Рисунок Живопись Композиция	Качественная оценка образовательных результатов				
2,3	Рисунок Живопись Композиция	Годовая оценка	Контрольный урок			
4-8	Рисунок Живопись Композиция Основы дизайна Графика	Годовая оценка	Годовая оценка			
4-8	История ИЗО	Годовая оценка	Зачет			
	отделение музыка	льного искусства (хоров				
1	Хоровое пение	вое пение Качественная оценка образовательных результатов				
2-8	Хоровое пение Ансамбль Хор	Годовая оценка	Контрольный урок			
	отделение музыкально	го искусства (народные і	инструменты)			
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов				
2-8 2-5	Специальность Ансамбль	Годовая оценка	Зачет			



	отделение муз	ыкального искусства (фортепі	иано), ОМВ		
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов			
2-8	Специальность	Годовая оценка	Зачет		
2-5	Ансамбль				
- Vingelius - Village	Аккомпанемент				
	отделение музыкального и	скусства (струнно-смычковые	, духовые инструменты)		
1	Специальность	Качественная оценка обр	азовательных результатов		
2-8	Специальность	Годовая оценка	Зачет		
	Ансамбль				
	отделение музыкально	го искусства (инструментальн	ое исполнительство)		
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов			
2-5	Специальность	Годовая оценка	Зачет		
	Ансамбль				
10.01	музык	ально-теоретические дисципл	ины		
1	Сольфеджио	Качественная оценка образовательных результатов			
2-8	Музыкальная литература	Годовая оценка	Контрольный урок		
2-5	Сольфеджио				
25 17 25 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18		ыкального искусства (общее ф	ортепиано)		
1.	Музыкальный инструмент				
2-8	Музыкальный инструмент	Годовая оценка	Зачет		
	2-ой инструмент				



Прошнуровано, пронумеровано и скреплено
печатью 34 (мустрем темпре) истор
Директор МАУДО
«ДШИ №13 (т)»
искус темпра докая)»
Л.Е. Кондакова

Лист согласования к документу № 71 от 10.09.2025 Инициатор согласования: Кондакова Л.Е. Директор Согласование инициировано: 10.09.2025 13:14

Лист согласования Тип согласования: последовательно						
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания		
1	Кондакова Л.Е.		□Подписано 10.09.2025 - 13:14	-		